



Betzdorf, im Januar 2024

„Wo man singt, da lass Dich ruhig nieder. Böse Menschen haben keine Lieder.“

Liebe Eltern, liebe Sorgeberechtigte,

wir freuen wir uns, Ihnen auch im Schuljahr 2024/2025 Musikunterricht in Form einer Chorklasse anbieten zu können und möchten Sie herzlich einladen, sich mithilfe der folgenden Informationen mit dem Konzept der Chorklasse an unserer Schule vertraut zu machen.

Was ist eine Chorklasse?

Eine Chorklasse ist ein musikpädagogisches Konzept, bei dem das Singen im Mittelpunkt des Musikunterrichts steht. Es beruht auf der wissenschaftlichen Erkenntnis, dass praktisches Erleben die Voraussetzung für nachhaltiges Lernen darstellt. Unterricht in einer Chorklasse verknüpft daher Theorie und Praxis in natürlicher Weise und trägt somit zu einem umfassenden und besseren Verständnis der Lerninhalte bei. Dem Musikunterricht in der Chorklasse liegt ein eigenes Curriculum mit den Schwerpunkten Stimmbildung, Chorsingen, Hörerziehung, Bewegung und Musiktheorie zugrunde. Das Konzept ist auf zwei Jahre hin angelegt und wird von zwei stimmlich ausgebildeten Musiklehrern/Gesangspädagogen betreut. Für die Chorklasse ist jedes Kind geeignet, das gerne singt. Es sind keine besonderen Vorkenntnisse oder Begabungen nötig. Ein Eignungstest bzw. ein Vorsingen ist daher nicht geplant, kann aber gegebenenfalls bei zu hohen Anmeldezahlen stattfinden. In diesem Falle erfolgt eine schriftliche Einladung. Die Teilnahme an der Chorklasse ist kostenlos.

Wie ist der Unterricht in der Chorklasse an unserer Schule aufgebaut?

Unsere Schule bietet die Fächer Bildende Kunst und Musik im Rahmen des Fächerkanons an, wobei der Musikunterricht entweder als Chorklasse oder als Bläserklasse zeitgleich zum Fach Bildende Kunst unterrichtet wird. Bei der Anmeldung für die Klassen 5 im Schuljahr 2024/2025 haben Sie Interesse für die Chorklasse bekundet. Die Teilnahme an der Chorklasse ist für die Dauer von zwei Jahren verbindlich. Ein Wechsel während des Schuljahres oder zum Schuljahresende ist aus organisatorischen Gründen nicht möglich.

Der Unterricht umfasst zwei Schulstunden pro Woche im Vormittagsbereich zeitgleich zum Kunstunterricht und dem Unterricht der Bläserklasse. Jede Stunde beginnt mit einem kurzen Warm-Up zur Begrüßung. Anschließend folgt ein Stimmbildungsteil, aufgebaut aus den grundlegenden Stimmbildungsbereichen Haltung, Atmung und stimmlicher Arbeit. Im weiteren Verlauf werden Lieder unterschiedlicher Gattungen und Epochen, von Klassik über Musical bis Pop-song erarbeitet, wobei darauf geachtet wird, dass die trainierten stimmlichen Grundlagen angewendet werden. Da Körper und Stimme eine Einheit bilden, fließen einfache Bewegungs- und Tanzelemente regelmäßig in den Unterricht ein. Dem Lehrplan Musik des Landes Rheinland-Pfalz folgend, werden auch ausgewählte musiktheoretische sowie musikgeschichtliche Lerninhalte vermittelt. Mindestens einmal im Schuljahr findet ein musikpraktisches Projekt statt, bei dem beispielsweise ein Mini-Musical oder ein kleines Konzertprogramm erarbeitet und anschließend präsentiert wird.

Daneben sind auch Leistungsnachweise notwendig, die explizit nicht durch solistisches Vorsin-

gen zustande kommen, sondern aufgrund der Mitarbeit während des Unterrichts, dem sängerischen Gesamtbild sowie einzelner schriftlicher Überprüfungen und Gruppenarbeiten gewonnen werden.

Highlights für die jungen Sängerinnen und Sänger sind natürlich die Auftritte im Rahmen zahlreicher Schulveranstaltungen während des Schuljahres, wie zum Beispiel der Einschulungsfeier und des Frühlingskonzertes.

Wünschenswert, aber nicht zwingend notwendig, wäre parallel zum Unterricht in der Chorklasse auch der Besuch des Unterstufenchores, der im Zuge des Nachmittagsunterrichts stattfindet.

Die Vorteile der Chorklasse auf einen Blick

- Praktisches Erleben, verknüpft mit theoretischen Lerninhalten, führt zu einem umfassenden musikalischen Verständnis.
- Die Stimme als unser wichtigstes Kommunikationsmedium wird im Unterricht einer Chorklasse nachhaltig geschult.
- Das Hörvermögen wird trainiert, vor allem in Bezug auf das Singen im Chorverbund.
- Gemeinsames Singen fördert soziale Schlüsselkompetenzen wie Teamfähigkeit, gegenseitige Rücksichtnahme und Unterstützung, denn ein Chor ist nur gemeinsam stark.
- Das Erleben der Klasse als Chorgemeinschaft fördert den Respekt vor den individuellen Fähigkeiten des Anderen und das Bewusstsein, in der Gruppe über sich selbst hinauswachsen zu können.
- Durch die Mitwirkung bei Konzerten werden authentische Auftrittssituationen und ein vertiefter Zugang zum Kulturgut Musik geschaffen. Darüber hinaus entwickeln Schülerinnen und Schüler ein Gefühl dafür, dass Anstrengung sich lohnt.
- Die Stärkung des Selbstbewusstseins hilft, Hemmschwellen überwinden und eine individuelle Persönlichkeit entwickeln zu können.
- Konzentrationsfähigkeit und Gedächtnisleistung werden gezielt gefördert, wodurch auch das Lernverhalten in anderen Fächern positiv beeinflusst wird.
- Der richtige Umgang mit Stimme, Atmung und Haltung trägt zur eigenen Gesundheit bei.

Sollte Ihr Kind Interesse an der Chorklasse haben, muss die Anmeldung schriftlich erfolgen. Füllen Sie dazu den entsprechenden Abschnitt aus und geben es zeitnah im Sekretariat unserer Schule ab. Sollten wider Erwarten nicht genügend Anmeldungen vorliegen, werden Sie rechtzeitig informiert. Ihr Kind besucht dann den Kunstunterricht.

Für weitere Fragen stehen wir Ihnen gerne zur Verfügung.

Mit freundlichen Grüßen

Manuela Meyer und Christian Normann (Fachbereich Musik)

----- ✂ ----- ✂ ----- ✂ -----

Anmeldung zur Chorklasse

Hiermit melde ich meinen Sohn/meine Tochter,
Klasse 5, verbindlich für zwei Jahre für die Chorklasse im Schuljahr 2024/2025 an.

.....
Ort, Datum

.....
Erziehungsberechtigte

Gebäude Betzdorf: Kirchener Straße 64 - 57518 Betzdorf - 02741-93502-0 - Fax 02741-93502-150

info@igsgs.bildung-rp.de

Gebäude Kirchen: Jahnstraße 2 - 57548 Kirchen - 02741-93502-211 - Fax 02741-93502-250